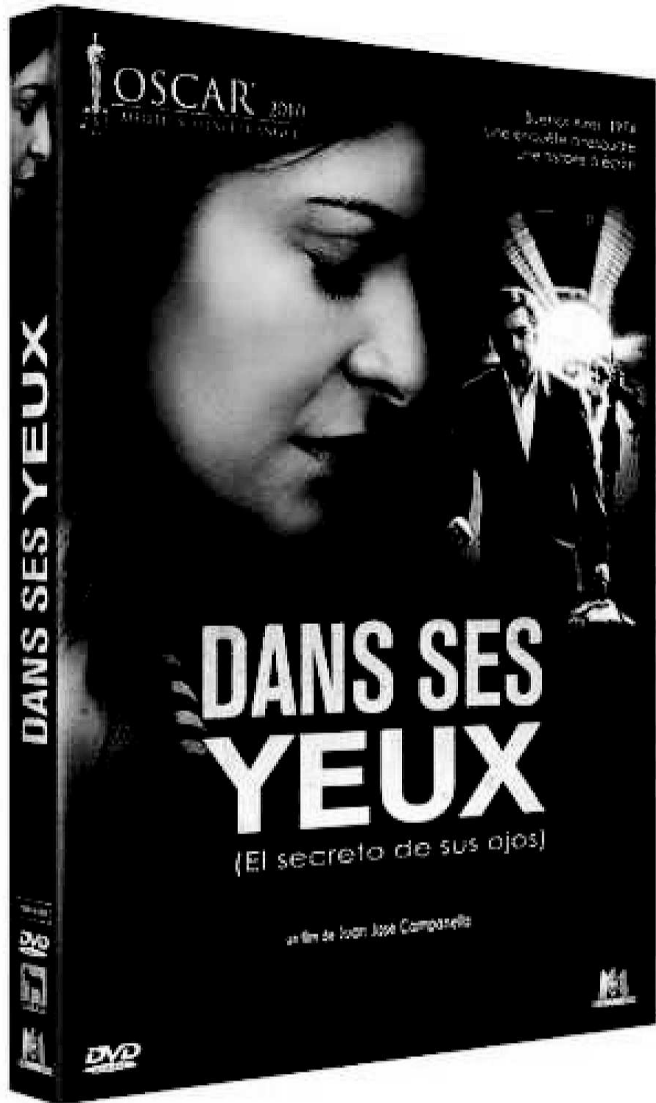


L'Oscar du meilleur film étranger a été attribué en mars 2010 à Juan José Campanella. Déjà nommé dans cette catégorie en 2002 pour Le Fils de la mariée, le réalisateur, né en 1959 à Buenos Aires mais tournant régulièrement aux États-Unis, s'est vu récompenser pour une œuvre ambitieuse qui, à travers la figure d'un juge à la retraite, évoque l'époque sombre de l'Argentine des années 1970.



Construit en une succession d'allers-retours entre passé et présent, "Dans ses yeux" s'édifie sur les souvenirs de Benjamin Esposito, juge retraité, désireux d'écrire sur une affaire qui l'avait profondément marqué un quart de siècle plus tôt.

Captivant de bout en bout, animé du souffle épique propre aux grandes histoires, "Dans ses yeux" traverse les genres autant que les époques, empruntant à l'enquête policière, au thriller politique autant qu'à la comédie ou au mélodrame.

*Il est maintenant disponible **en DVD.***